

ASSOCIAÇÃO DOS ANTIGOS ALUNOS DO LICEU DA HORTA | 1851 - 1977



AAALH / NOTÍCIAS | Dezembro 2017

www.aaalh.pt | aaliceudahorta@gmail.com

MANUEL DE ARRIAGA ACTUAL

No âmbito do projecto de aprofundamento historiográfico da vida e obra do nosso patrono, temos vindo a reunir referências sobre o significado nos dias de hoje do legado intelectual, político e moral deste republicano histórico.

As análises do Dr. Jaime Gama vão neste sentido – “Reflexões em torno de Manuel de Arriaga” (Faial, 24/8/2016) e intervenção televisiva em “Conversas à Quinta”, Observador (9/3/2017), sobre o tema “100 anos depois, que nos ensina a Presidência de Manuel de Arriaga?” (a propósito do homem que “inventou” a Presidência da República). Ainda, da leitura das intervenções parlamentares de Arriaga (no prelo), sinalizámos passagens que merecem ainda hoje ser meditadas, sobre a harmonia singular entre as ideias, as palavras e os comportamentos.

Para este NOTÍCIAS, no alvor de um novo ano, em que se renovam esperanças, seleccionámos a frase seguinte do discurso de Arriaga proferido em 19 de Março de 1883:

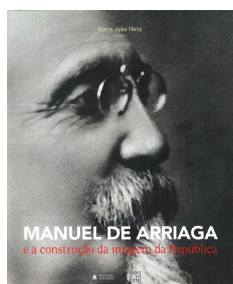
“OS FAVORES FAZEM-SE DA NOSSA ALGIBEIRA, EM NOSSA CASA E COM OS NOSSOS PRÓPRIOS SACRIFÍCIOS. AQUI NÃO DISPOMOS DO NOSSO DINHEIRO, DISPOMOS DO DINHEIRO DA NAÇÃO; NEM MESMO ESTAMOS AQUI EM NOSSO PRÓPRIO NOME, ESTAMOS EM NOME DO PAÍS INTEIRO.”

NO PANTEÃO NACIONAL



Marcelo Rebelo de Sousa no Panteão Nacional com a Eng.ª Delfina Porto, após esta lhe ter oferecido várias edições da Associação

No âmbito da exposição inaugurada em Julho de 2017, o Panteão lançou a obra MANUEL DE ARRIAGA E A CONSTRUÇÃO DA IMAGEM DA REPÚBLICA,



coordenada por Maria João Neto, no prosseguimento do programa do Centenário da Morte de Arriaga.

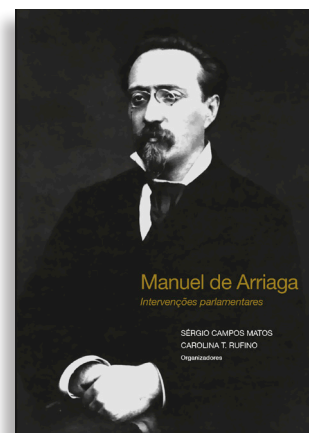
UNIVERSIDADE SÉNIOR DO FAIAL

Está em fase avançada a preparação de um ‘memorando de entendimento’ entre a AAALH e a Câmara Municipal da Horta para a gestão conjunta da Universidade Sénior.

A fundamentação deste acordo é a seguinte: “Decorridos 10 anos desde a criação da Universidade Sénior da Ilha do Faial entende a AAALH ser boa altura para a introdução de uma nova dimensão na sua gestão, como garantia da estabilidade deste projecto e cumprimento das expectativas do seu público-alvo”.

PRÓXIMA EDIÇÃO

Está concluída a obra MANUEL DE ARRIAGA – INTERVENÇÕES PARLAMENTARES, de Sérgio Campos Matos e Carolina Rufino do Centro de História da Universidade de Lisboa. Este livro de 638 páginas inclui a fixação dos textos dos discursos proferidos na Câmara dos Deputados nas legislaturas 1883/84, 1890/92 e 1911, com actualização ortográfica, estudo introdutório, anotações e índice temático. Esta obra integra também o programa do Centenário da Morte de Arriaga e será lançada no Faial e em Lisboa.



fac simile da capa da nova obra

60 ANOS DO VULCÃO DOS CAPELINHOS

- O programa comemorativo iniciado no Faial e em Lisboa (27/9/2017), prolongar-se-á em 2018 até 24/10, dia em que terminou a erupção.
- O próximo Boletim da Associação (Janeiro de 2018) será dedicado a esta efeméride.
- Está prevista uma homenagem póstuma ao Professor Frederico Machado, por altura do centenário do seu nascimento (24/5/2018), que inclui o lançamento de uma publicação de evocação biográfica. Frederico Machado além de ser a maior referência da memória histórica do Vulcão, foi o primeiro Sócio Honorário da AAALH (27/2/2000). Para esta homenagem pedimos sugestões e/ou depoimentos para o “liber amicorum”.
- Por iniciativa da Universidade Sénior do Faial está em preparação um programa, do qual se destaca desde já a conferência de Maria do Céu Brito – “Vulcão dos Capelinhos: do real ao poético”.
- No passado dia 10 de Novembro foram lançadas várias memórias filatélicas pelos CTT numa iniciativa do Clube de Filatelia ‘Ilhéu’ da Escola Secundária Manuel de Arriaga. A cerimónia, que integrava o programa oficial das comemorações, foi apresentada pelo Director do Parque Natural do Faial, Eng. João Melo. O enquadramento desta iniciativa na história da Filatelia na ESMa coube ao Coordenador do Clube, Doutor Carlos Lobão.



Inteiro postal tendo como motivo um quadro de 1957, do início da erupção, da autoria do Pintor faialense, ROGERIO SILVA (1926-2006)