

ASSOCIAÇÃO DOS ANTIGOS ALUNOS DO LICEU DA HORTA | 1851 - 1977



AAALH / NOTÍCIAS 20 | Julho 2020

www.aaalh.pt | aaliceudahorta@gmail.com

O projecto dinamizado pelo “Grupo de Amigos de João Carlos Fraga” culminou com a homenagem que decorreu sexta-feira, dia 3 de Julho, na cidade da Horta.



Na Marina, o Presidente da Câmara Municipal da Horta, José Leonardo Silva, acompanhado por Jorge Diniz, responsável pelo Grupo de Amigos, entre muitos amigos do homenageado,

destacou o papel que o João Carlos Fraga desempenhou na promoção da Horta, Cidade-Mar, através dos desportos náuticos e da vela de cruzeiro.

Para o efeito, foi colocado na Marina da Horta um medalhão, com a réplica da imagem que João Carlos Fraga utilizava nas redes sociais. A placa identifica-o como “Cidadão do Mundo” e confirma a sua ligação aos desportos náuticos.



A edição 34 do Boletim da AAALH, de Janeiro de 2017, aqui disponível <http://www.aaalh.pt/Boletins/Boletim34.pdf> é portadora de uma evocação da memória de João Carlos Lima Gomes Fraga (23.Junho.1946 – 11.Janeiro.2017), Antigo Aluno, entrado para o Liceu em 1957, reconhecendo a singularidade do seu percurso de vida e na forma de pensar a sua terra. Quase visionário sobre o Faial no mundo. Deixou-nos um vasto legado. De ideias e de “coisas que fez”.



Recordaremos sempre, o sábado dia 3 de março de 2007, em que a AAALH reuniu 150 participantes no Palácio de Santana, hoje Escola Profissional da Horta, para a Conferência “A CIDADE E O PORTO”.

O João Carlos estava lá e, enquanto “estudioso do iatismo no porto da Horta”, falou com paixão da sua experiência nas relações internacionais e sobre o iatismo oceânico. Todas as comunicações encontram-se reunidas nas Actas da Conferência.



A CIDADE E O PORTO
A Frente de Mar na Cidade da Horta



“E pensar que foi naquele mar “de boas vagas” que o João Carlos iniciou o surf no Faial...”

“Foi nas pranchas feitas pelo João Carlos, em madeira de criptoméria, comprada na estância de madeiras do Senhor Teófilo, na Rua Nova, que dei os primeiros passos no surf... Eram belas e resistentes, umas mais longas que outras... perfeitas!”



Neste local, invocado como o maior “museu de pintura ao ar livre”, foram feitas amizades para toda a vida

Todas estas memórias confirmam o que escrevemos há três anos
“JOÃO CARLOS FRAGA, uma figura com lugar marcado na história do Porto da Horta”